

At The Mix FEB 2026

EVENT SCHEDULE



Filmmaking with SF Art & Film Thursdays, 4:30-7pm

This February 5 until March 26, learn how to write a script, compose a shot, shoot and edit a short film and more. For ages 12-18. Space limited. Reservations required.



All SFPL Libraries will be closed on Monday, February 16th for Presidents Day.

COOK

EAT

Wednesday 2/18, 4-6pm

Biblio Bistro

This February for SFPL's More Than a Month celebration we will be making Vegan Red Beans and Rice using recipes from Jenné Claiborne, author of the Vegan Vibes cookbook. For ages 12-18.



Wednesday 2/25, 4-5pm

Snack Trials

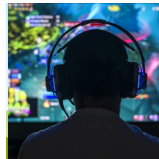
Taste different snacks and pick your favorites!



GAME

Sunday 2/22 4-5pm

Mario Kart Tournament



Tuesdays, 5-7pm

Dungeons & Dragons

Band together with a team of adventurers on 8-week campaigns led by The Mix's D&D teen interns. For ages 12-18. Reservations required. Scan QR code to reserve a spot.



MUSIC

Thursday 2/5, 5-6pm

Guitar Pedals,
Chorus and More



Studio Orientation

Tuesdays - 5-6pm

Wednesdays - 4-5pm

Thursdays - 4-5pm

Saturdays - 3-4pm

Sundays - 2-3pm



Orientations required to access studios. Scan QR code to reserve a spot and see more orientation dates and times.

Girls on the Mic with Women's Audio Mission

**Wednesdays 2/4, 2/25
4:30-6:30pm**

In this weekly series, January 14 until May 13, learn the techniques of music production, podcasting, and audio for film in a supportive environment. Build skills, find your voice, and explore creative career paths. For SFUSD students ages 11-18. Space limited. Reservations required.



In Children's Creative Center - 2nd Fl

All SFPL locations are wheelchair accessible. For accommodations (such as ASL), call (415) 557-4557 or contact accessibility@sfpl.org. Requesting at least 3 business days in advance will help ensure availability.



At The Mix FEB 2026

RESERVATIONS

STUDIO RESERVATIONS

To reserve a studio, patrons must first complete the studio orientation. Scan the QR code or contact The Mix at themix@sfpl.org or 415-557-4404 to schedule an orientation or to reserve a studio. Studios are limited to ages 12-18.



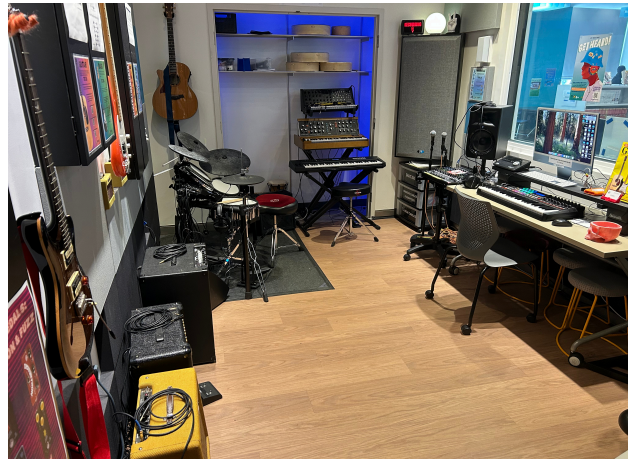
Studio A: Media

Songwriting, and beat making in Logic Pro X and Ableton Live 11 - Music Recording (guitar, bass, vocals, and MIDI) - Video & photo editing with Adobe software - Karaoke - Meeting space (up to 5)



Studio B: Music

Full recording studio - Drums - Guitars/Bass Effects Pedals - Keyboards - Microphones for vocals - Songwriting and Beatmaking in Logic Pro X and Ableton Live 11



BAY BEATS SUBMISSIONS OPEN MARCH 1, 2026



Bay Beats is San Francisco Public Library's local music streaming platform. All local musicians from the nine Bay Area counties can submit their music for possible inclusion. **Submissions open March 1 – May 31, 2026.**

Artists who wish to submit their music must provide 2 to 3 original tracks totaling no more than 30 minutes. If selected, artists must provide a full album's worth of music (minimum of 15 minutes of music or including at least 5 tracks.)

Music submitted must be original compositions, copyright-free or in the public domain.

Go to <https://baybeats.sfpl.org/faq> for more info.

All SFPL locations are wheelchair accessible. For accommodations (such as ASL), call (415) 557-4557 or contact accessibility@sfpl.org. Requesting at least 3 business days in advance will help ensure availability.



At The Mix

FEBRERO 2026

CALENDARIO DE EVENTOS



Creación cinematográfica con SF Art & Film jueves, 4:30-7pm

Del 5 de febrero al 26 de marzo, aprenda a escribir un guion, componer una toma, rodar y editar un cortometraje y mucho más.

Para jóvenes de entre 12 y 18 años. Plazas limitadas. Es necesario reservar.



SFPL cerrará el lunes, 16 de febrero por el Día de los Presidentes.

COCINAR Y COMER

miércoles 18 de feb., 4-6pm

Biblio Bistro

Este mes de febrero, para la celebración *Más que un Mes*, prepararemos arroz con frijoles rojos veganos siguiendo las recetas de Jenné Claiborne, autora del libro de cocina *Vegan Vibes*. Para jóvenes de entre 12 y 18 años.



miércoles 25 de feb., 4-5pm

Probando bocadillos

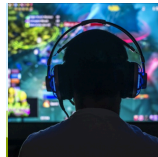
¡Prueba diferentes bocadillos y elige tus favoritos!



JUEGA

domingo 22 de feb., 4-5pm

Torneo de Mario Kart



martes, 5-7pm

Dungeons & Dragons

Únete a un equipo de aventureros en campañas de 8 semanas dirigidas por los adolescentes de The Mix. Para edades entre los 12 y los 18 años. Es necesario reservar. Escanea el código QR para reservar tu plaza.



MÚSICA

jueves 5 de feb., 5-6pm

**Pedales de guitarra,
Chorus y ¡mucho más!**



Orientación del estudio

martes - 5-6pm

miércoles - 4-5pm

jueves - 4-5pm

sábados - 3-4pm

domingos - 2-3pm



<https://bit.ly/4jHyGDm>

Se requiere orientación para acceder a los estudios. Escanea el código para ver más fechas y horarios.

**Chicas en el micrófono con
Women's Audio Mission
miércoles 14, 21 y 28 de enero
4:30-6:30pm**



En esta serie semanal, del 14 de enero al 13 de mayo, aprende las técnicas de producción musical, podcasting y audio para cine en un ambiente positivo.

Desarrolla habilidades, encuentra tu voz y explora carreras creativas. Para estudiantes del SFUSD de entre 11 y 18 años. Plazas limitadas. Se requiere reserva.



En el Centro Creativo para Niños - 2do piso

Los eventos del The Mix son para edades entre 12 y 18 años. Todos los eventos son gratuitos. No es necesario inscribirse a menos que se indique lo contrario. ¿Preguntas? Póngase en contacto con The Mix en themix@sfpl.org o 415-557-4404. Estamos ubicados en la Biblioteca Central, 100 Larkin street, 2do piso.



<https://sfpl.org/events>

RESERVA DE ESTUDIOS

Para reservar un estudio, los usuarios deben completar primero el proceso de orientación. Escanee el código QR o ponte en contacto con The Mix en themix@sfpl.org o 415-557-4404 para programar una orientación o reservar un estudio. Los estudios están limitados a personas entre 12 y 18 años.



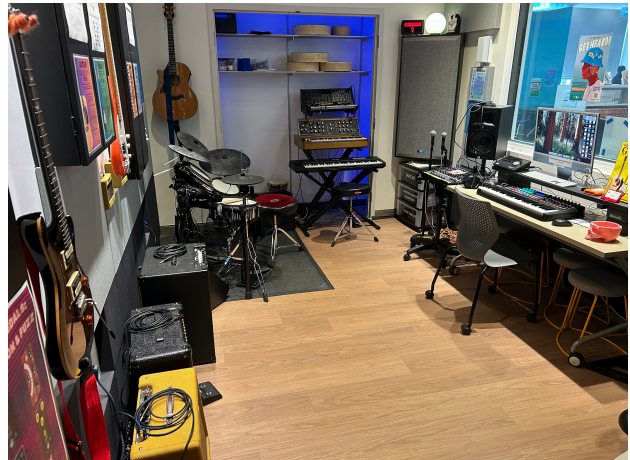
<https://bit.ly/4jHyGDm>

Estudio A: Media

Composición de canciones y creación de ritmos en Logic Pro X y Ableton Live 11 - grabación de música (guitarra, bajo, voz y MIDI) - retoque de vídeo y fotos con programas de Adobe - Karaoke - espacio para reuniones (hasta 5)

Estudio B: Música

Estudio completo de grabación - batería - guitarras/bajo - pedales de efectos - teclados - micrófonos - composición de canciones y creación de ritmos en Logic Pro X y Ableton Live 11



BAY BEATS PLAZO DE PRESENTACIÓN ABIERTO DESDE EL 1 DE MARZO



Bay Beats es la plataforma local de transmisión de música de la biblioteca pública de San Francisco. Todos los músicos locales de los nueve condados del Área de la Bahía pueden enviar su música para su posible inclusión. **El plazo de presentación está abierto del 1 de marzo al 31 de mayo de 2026.**

Los artistas que deseen enviar su música deben proporcionar entre 2 y 3 temas originalmente compuestos, con una duración máxima de 30 minutos. Si son seleccionados, los artistas deberán proporcionar un álbum completo (con una duración mínima de 15 minutos o que incluya al menos 5 temas).

La música debe ser composiciones originales, libres de derechos de autor o de dominio público.

Visita <https://baybeats.sfpl.org/faq> para más información.

Todos los locales de la SFPL son accesibles en silla de ruedas. Para solicitar adaptaciones (tal como lenguaje de señas americano (ASL)), llame al (415) 557-4557 o contacte accessibility@sfpl.org. Si lo solicita con al menos 3 días laborables de anticipación ayudará a garantizar la disponibilidad.



THE MIX

AT SFPL <https://sfpl.org/events>

